

Weekthema: Seksualiteit

Uit het leven van Simson

Zondag

Een bekende geschiedenis?

Lezen: Richteren 14: 1-3

Valt het begin van dit hoofdstuk je ook tegen? Voor Simsons vader en moeder is het een bittere teleurstelling geweest. Natuurlijk hadden ze wel gemerkt dat hun jongen nogal eens rondzwierf in het grensgebied. Maar ze zullen gedacht hebben aan Simsons roeping. Simson moest daar wezen. Hij zou beginnen Israel te verlossen van die aartsvijanden. Wat ze echter nooit verwacht zullen hebben, was het verhaal waarmee Simson thuis kwam. Hij had een mooi Filistijns meisje gezien. Daar wilde hij mee trouwen. Zijn ouders protesteerden hevig. Dat kind behoorde tot dat volk van onbesnedenen, het ergste wat je kon bedenken. Als verbondskind mocht hij zich niet verbinden aan zo'n onreine en goddeloze. Maar Simson was niet te vermurwen. Hij volgde de lust van zijn ogen.

Misschien is dit voor jou een bekende geschiedenis. Je herkent de discussie: "Jongen, was er geen ander meisje?", "Kun je met hem de Heere dienen?" En dan zeg jij: "Die en geen ander; ik vind haar mooi en ik vind hem lief!"

Misschien is het goed samen de laatste verzen van Spreuken te lezen: Bevalligheid is bedrog; een vrouw die de Heere vreest, die zal geprezen worden. Denk daar eens over na.

Maandag

Simson in Gaza

Lezen: Richteren 16: 1-3

Wanneer Simson in Gaza rondwandelt, is hij ongeveer twintig jaar richter van Israël. We krijgen de indruk, dat het betrekkelijk rustig was, ondanks de overheersing door de Filistijnen. Simson is wat ouder geworden. Maar is hij ook wijzer geworden?

We hebben het gelezen: "hij zag daar een vrouw". Ze is een hoer en Simson gaat met haar mee. Na al die jaren is dit nog altijd zijn zwakke plek. De held van Kaakbeenhoogte verliest het van een vrouw. Wat is deze sterke man zwak in zichzelf!

Onbegrijpelijk, zegt je? En wijzelf dan? De Heere Jezus leert ons niet voor niets bidden: “Leid ons niet in verzoeking”.

Weet je wat onbegrijpelijk is? Dat de Heere zelfs in hun droevig vallen Zijn Geest niet geheel van de Zijnen wegneemt (D.L.V,6). Wanneer Simson ontdekt dat de Filistijnen hem ingesloten hebben, breekt hij de stadspoort open. Dat kan hij niet in eigen kracht. Ook hier werkt de Geest Die hem kracht geeft. De Heere laat hem niet los. Deze paar verzen vormen een machtige boodschap van de trouw van de Heere die door onze ontrouw niet te niet wordt gedaan. God nam Zijn Geest niet weg. Dat is het behoud van een gelovige, ook als hij valt.

Dinsdag

De poort van Gaza

Lezen: Richteren 16: 3; Psalm 118: 14 – 24

Gisteren zagen we Simson in zijn zondige zwakheid. Vandaag zien we hem als een type van Christus, de Verlosser. Hij wordt verscheurd tussen hartstocht en vroomheid. Hij komt terug van die prostituee wanneer hij in Gods kracht de poort van Gaza openbreekt. En wat gebeurt? Hij neemt die poort en draagt die tientallen kilometers mee om die poort tenslotte te deponeren op een berg vlakbij Hebron in Juda. Kennelijk moeten ze daar zien wat er gebeurd is. Die poort is een boodschap voor Gods verbondsvolk: zo verlost God!

Zie je de lijnen?

Christus is de stad van de vijand binnengegaan. Hij is niet bezweken voor de verzoeking maar heeft Zich vrijwillig laten insluiten in de gevangenis van satan, dood en hel: Golgotha.

Toen stond Hij op en heeft de poort opengebroken en door Zijn Geest breekt Hij nog poorten open; poorten van zondaarsharten.

In de prediking op zondag worden je die poorten getoond, de poorten van hel en dood die Christus heeft opengebroken. Iedereen moet het zien en horen: Christus is Overwinnaar. Hij heeft de gevangenis gevangen genomen. Er is slechts één poort naar het leven: de genadepoort die Christus geopend heeft.

Ging jij al naar binnen? Nog staat die poort open.

Woensdag

Simson en Delila

Lezen: Richteren 16: 4-6

Door de eeuwen heen heeft de wereld zich van dit verhaal meester gemaakt. Zo'n verhaal hoort thuis in de wereld van hartstocht en intrige. Het is beschamend dat een gelovige – en dat is Simson – zich zo kan gedragen. Simson weet dat hij een knecht van God is, maar hij speelt met Gods genade.

Je zou denken: Simson heeft in Gaza zijn lesje geleerd. Hij kent zijn zwakke plek toch. Hij is gewaarschuwd voor de begeerlijkheid van de ogen en van het vlees. En toch: weer is het een vrouw. Weer is het een Filistijnse en weer is het zijn eigen keuze en weer gaat hij met die vrouw om op een manier die strijdt met Gods wet. Hij komt er bijna dagelijks (vers 16).

Delila doet volop mee aan deze zondige relatie. Last van een bezwaard geweten heeft ze niet. Dat blijkt als de Filistijnse vorsten komen met hun voorstel om Simson in handen te krijgen.

Wie zit er achter? Satan is er op uit om Simson los te weken van de Heere, zodat hij niet meer kan zeggen: De Heere is mijn levenskracht, voor wie zou ik vrezen?

Jij hebt misschien al wel eens ontdekt, dat het satan altijd daarom te doen is?

Donderdag

Het spel begint

Lezen Richteren 16: 7-12

Ja, het lijkt een spel. In ieder geval gebruikt Delila al de verleidende kracht van haar schoonheid. Simson is in de ban van deze vrouw die hij echt lief heeft. Misschien is er wel een vage onrust bij hem wanneer zij over zijn geheim begint. Misschien dat ergens een alarmbel rinkelt in zijn hoofd. Maar Simson doet mee. Nee, hij vertelt zijn geheim niet, maar hij komt er wel in de buurt. Hij noemt het getal 'zeven', het getal dat herinnert aan Gods heiligheid, Gods werk. Gelukkig, het loopt goed af. Zijn kracht, of liever de kracht van de Geest stelt hem in staat zich te bevrijden van de zeven verse pezen, waarmee Delila hem gebonden heeft.

Delila gaat door en Simson doet mee. Blijkbaar vanuit de gedachte: ik weet hoever ik kan gaan; ik ken mijn grenzen. Maar wat ontbreekt? Het advies van de Psalm: "Zoek dagelijks

Zijn aangezicht!". En het advies van Augustinus: Het beste middel tegen de zonde is, dat we ervoor vluchten. Dat doet Simson niet. Hij wil Delila niet kwijt.

Vinden wij het niet herkenbaar? Op een ander niveau misschien. Met een andere inzet misschien. Maar toch... Hoeveel kinderen van God hebben zich op deze manier vergist?

Vrijdag

Het spel gaat door

Lezen Richteren 16: 13-16

Delila geeft het niet op. Het geld van de Filistijnse vorsten lokt en voor geld doet deze slechte vrouw alles. Simson gaat mee. Steeds dichterbij komt hij bij het geheim van zijn leven. Wanneer hij over zijn haar begint, houden we onze adem in. Is dit nog wel spel?

Nog krijgt Simson kracht om zich los te rukken. Nog kan hij veilig weg komen. Maar alle seinen staan nu op rood. En Simson rijdt door alle stoptekens heen.

Je vindt dat dom? Delila is in elk geval niet dom. Ze kent deze man. Ze weet ook hoe ze hem moet krijgen waar ze hem hebben wil. Met verleiding, met tranen, met hooghartige afwijzing.

Zij perste hem alle dagen en dat maakt hem zo intens verdrietig. Hij wil Delila niet kwijt, maar hij wil toch ook zijn geheim niet kwijt. Hij moet wel hebben gevoeld, dat het geheim van zijn Nazireeërschap bij haar niet veilig zou zijn.

Wij zijn geneigd te zeggen: had Simson op dit moment de benen maar genomen. Nu kan hij nog vluchten. Helaas, Simson gaat door. Wanneer iemand met de zonde gaat wandelen, komt er een moment dat de zonde de leiding neemt. 'Ga terug'. Straks is het te laat.

Zaterdag

Het spel is uit

Lezen: Richteren 16: 17-20

Delila heeft gevoeld: dit is het. Nu heeft Simson zijn hart uitgestort. Wanneer Simson zijn haren kwijtraakt, verliest hij ook zijn kracht. De sterke held vertrouwt zich helemaal aan haar toe en hij merkt dat wie een vriend van de wereld wil zijn, zal ervaren dat de wereld je tenslotte laat vallen. Hier zien we hoe zwak Simson is. Hij moet geweten hebben: dit probeert ze ook uit, mijn haar gaat eraan. Hier zien we hoe gemeen Delila is. Ze speelt haar

spel tot het einde toe. Als Simson slaapt, laat ze zijn haren afknippen. Onthutsend is het te lezen: "Zijn kracht week van hem". Simson had het niet eens in de gaten.

Nog eenmaal klinkt haar kreet: "De Filistijnen over u, Simson". Simson springt op en spreekt die merkwaardige woorden: "Ik zal ditmaal...". Ja, ja, hij zal niets. Hij dacht God achter de hand te hebben maar de Heere was van hem geweken.

"Ik zal", zei hij. Hij zou niets meer. Wanneer wij God verlaten en een spel met de zonde spelen, komt er een moment dat God ons verlaat en nergens meer te vinden is.

Wij weten toch: "Wat wordt er van ons in die staat, o Vader, zo Gij ons verlaat?"