



Leidingdeel bij themaschets *Duisternis en licht*

A. Doel

1. *Betekenis benoemen*

Laat de jongeren vanuit Gods Woord zien hoe gesproken wordt over duisternis en licht. Duisternis hoort bij de zonde en de satan. Licht hoort bij God, Die een ontoegankelijk licht bewoont. Van nature leven we in de duisternis, maar door genade kunnen we getrokken worden tot Gods wonderbare licht.

2. *Actualiteit aangeven*

In de wereld om ons heen zien we hoe veel mensen in het duister leven. Zonder God. Zonder hoop. Ook binnen de kerk is het echter mogelijk om in de duisternis te wandelen. Maak duidelijk wat het betekent om in de duisternis te wandelen (leven in de zonde, dat kan ook godsdienstig, los van God) en wat het betekent om in het licht te wandelen (door een waar geloof verbonden met de Heere Jezus, door Zijn kracht Gods geboden doen uit dankbaarheid). De Heere heeft een belofte gegeven waar we op mogen pleiten: 'Het volk dat in duisternis wandelt, zal een groot licht zien ...' (Jes. 9:1)

3. *Christus centraal stellen*

Christus noemt Zichzelf het Licht der wereld. Wie Hem volgt zal in de duisternis niet wandelen.

B. Achtergrondinformatie

Suggesties voor verdieping

- **Bijbel:** Jes. 9:1-6, Joh. 3:19-21, Joh. 8:12, 2 Kor. 4:6, 1 Joh. 1 en 2
- **Geloofsbelijdenis:** HC vraag 29 (de Naam Jezus), HC zondag 14 (ontvangenis en geboorte), HC vraag 91 (goede werken).
- **Literatuur:** Bijbelverklaringen bij Jesaja 9 en Johannes 3

C. Suggesties voor de avondinvulling

Stel een programma op voor de kerstbijeenkomst en zorg dat alle jongeren het hebben of kunnen lezen op een 'programma-flap' (groot papier waarop het programma staat.) Voorbeeld:

1. Ontvangst / binnenloop (laat zacht instrumentale kerstmuziek spelen op de achtergrond)
2. Welkom en opening (bijbellezing, zingen en bidden)
3. Gesprek naar aanleiding van platen (zie alternatieve startopdracht)
4. (Korte) inleiding over het bijbelgedeelte / thema
5. Zingen / muziek / pauze
6. Verwerking in groepjes m.b.v. Handreiking
7. Zingen / gedicht

8. Sluiting

Niveau 1	Niveau 2
<p>Alternatieve startopdracht</p> <p>Ga met de jongeren in gesprek over duisternis en licht. Begin met duisternis. Als het goed tot hen doordringt wat duisternis is, zal daarna beter begrepen worden wat licht is. Door platen te gebruiken, kunnen ook 'doeners' uit de groep meedoen.</p> <p>Mogelijke vragen bij platen, posters of foto's:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wat is kenmerkend voor duisternis? (denk aan: zwart, niets zien, geheim, angst, de-weg-kwijt, somber, depressief, uitzichtloos) • Wat zie je daarvan om je heen? (denk aan: woede, ruzie, onrecht, laster, misbruik, zonde, etc.) • Wat merk je aan duisternis in jezelf? (noem zelf een voorbeeld als jongeren er niet mee komen. Bijvoorbeeld: ik irriteer me snel, voel me jaloers, ...) • Wat zien anderen van jouw duisternis? (denk aan: somber gezicht, chagrijnig, boze blik, schelden, slaan) • Welke plaat past hier goed bij? • Zelfde soort vragen, maar nu over licht. Sluit ook nu af met het kiezen van een plaat. <p>Neem de beide platen die gekozen zijn en vraag wat er nodig is om van donker naar licht te komen. Dan moet de zon opkomen / het Licht moet opgaan. Misschien zijn er platen gekozen waarbij het letterlijk om licht moet gaan (donker en licht gebied) of platen waarbij het figuurlijk om licht gaat (boos en blij gezicht). Het licht gaat op. Het Licht gaat op met de geboorte van de Heere Jezus, die we vandaag en met Kerst gedenken.</p>	
<p>Bijbel Jesaja 9 wordt in de vragen behandeld.</p>	<p>Bijbel Idem</p>
<p>Keuzevragen 1 tot 6, werken van licht en werken van duisternis</p>	<p>Keuzevragen 1 tot 6, werken van licht en werken van duisternis, 7 en 8</p>
<p>Overige verwerking Collage maken</p>	<p>Overige verwerking Woorden kiezen</p>

D. Antwoorden en suggesties

Startopdracht

Je kunt de startopdracht op verschillende manieren vormgeven. Je kunt de jongeren bijvoorbeeld drie woorden op een post-it laten schrijven (zie ook het lijstje op de achterkant van de schets) en die op een deur of groot vel papier laten plakken. Daarna kun je met elkaar in gesprek gaan wat



kerst voor de jongeren betekent, maar ook hoe het bedoeld is (Christus' komst op aarde herdenken, maar ook uitzien naar Zijn wederkomst!)

Vragen

1.

- a. Het wandelt in duisternis, het volk woont in het land van de schaduw van de dood.
- b. Donker, duister, bang.

2. De prediking van het Evangelie, de geboorte van de Heere Jezus.

3. Er worden twee beelden gebruikt, namelijk

- Het blij zijn met een (rijke) oogst.
- Het blij zijn over een buit (die gehaald wordt in de oorlog).

4. Vers 5

5. Over de Namen van de Heere Jezus is veel te zeggen. Deze antwoorden kunnen dus zeker uitgebreid worden!

Christus is wonderlijk, zowel als het gaat om Zijn Persoon (omdat Hij zowel God als Mens is) als ten aanzien van Zijn wonderlijke daden en werken.

Deze Naam kan ook vertaald worden met Raadgever. Met alle noden en vragen van ons leven, zowel aardse als geestelijke zorgen, mogen we naar de Heere Jezus gaan. Hij is nooit om raad verlegen, maar geeft een ieder wijsheid die Hem daarom bidt.

Jezus was niet alleen waarachtig Mens maar ook waarachtig God. Dat blijkt op vele momenten tijdens Zijn omwandeling op aarde. Als Hij de wind en zeeën gebiedt en ze Hem gehoorzaam zijn. Denk ook aan het moment van Zijn gevangenneming. Eén woord van Hem doet al die mannen achterover tuimelen. Het was ook door de sterkte van Zijn Godheid dat Hij de ondraaglijke last van Gods toorn over onze zonden kon dragen.

Vader der eeuwigheid: De Heere Jezus zegt van Zichzelf: 'Voordat Abraham er was, was Ik er.'
Jezus was er al van eeuwigheid.

Alleen door het lijden en sterven van de Heere Jezus kunnen we verzoend worden met God en ware vrede vinden.

6. Persoonlijk

Opdracht Werken van licht en werken van duisternis

Licht: alles wat gericht is op God en de naaste.

Duisternis: alles wat zonde is.

Vragen

7. De inwoners van Sodom en Gomorra, de Farao, de Farizeeërs, ...

8. Noach (wandelde met God), Zacheüs, Dorkas, ...



Overige verwerkingen

Collage maken / Poster of affiche



www.lcj.nl/verwerkingmin16

www.hhjo.nl/verwerkingmin16

Twintig woorden

Deze kan gebruikt worden als startopdracht of als afsluiting. Laat ieder eerst zelf vier woorden aankruisen. Laat daarna in tweetallen aan elkaar uitleggen waarom deze woorden gekozen zijn. Omdat het heel persoonlijk kan zijn, is het misschien minder geschikt om plenair te behandelen.

E. Extra voorbereiding

Print voor de extra startopdracht vooraf op A4- of A3-formaat de platen over duisternis en licht.

Probeer zoveel mogelijk jongeren bij de voorbereiding te betrekken. De onderstaande 'taken' kun je bijvoorbeeld over de jongeren verdelen.

1. Inleiding naar aanleiding van de bijbelgedeelten die in de brochure worden genoemd. Maak gebruik van een bijbelverklaring, kerstpreken en boeken over dit thema.
2. Lieder: zoek liederen waarin de woorden duister en licht in voorkomen. (In 't nacht'lijk duister, Nu daagt het in het oosten, 't Was nacht in Beth'lems dreven)
3. Psalmen en lofzangen die aansluiten bij het thema. (Ps. 27:1, 36:3, 43:3, 119:53, lofzang van Simeon vers 2, lofzang van Zacharias vers 5)
4. Beeldmateriaal verzamelen: denk aan platen en foto's over duisternis en licht. In tijdschriften, maar ook op Google-afbeeldingen is veel te vinden. Verlichte en duistere gebieden maar ook gezichten die donker of licht staan. (Wat stralen ze uit? Zie alternatieve startopdracht)
5. Zoek een passend gedicht.
6. Zoek instrumentale kerstmuziek op cd.
7. Zijn er jongeren die een instrument bespelen en muziek willen maken of het zingen begeleiden?
8. Zorgen voor iets lekkers, schemerlampjes, kaarsen e.d., om er een 'speciale' avond van te maken.